

# 研究構造図

＜北海道造形教育連盟 研究主題＞

**“わたし”を創る**  
**～今を生きる、共に生きる造形教育～**

＜研究仮説（上位仮説）＞

**“すき”が輝く造形活動を展開すれば、子どもたちは  
「“わたし”を創る」だろう。**

＜研究主題（大会テーマ）＞

**“すき”が輝く造形活動**

＜研究仮説（下位仮説）＞

**シコウと響き合いが生まれる授業を展開すれば、  
子どもたちの“すき”が輝く姿になるだろう。**

**《 “すき”が輝く姿》  
子ども一人一人が感性を働かせて自分にとっての  
“すき”を表したり、感じたりする姿**

《“すき”とは》

- ◇よさ
- ◇美しさ
- ◇面白さ
- ◇楽しさ
- ◇快さ
- ◇心地よさ
- ◇望まれさ
- ◇憧れ

など

**【授業の視点1】**

**シコウが生まれる題材の工夫**

**【授業の視点2】**

**響き合いが生まれる場所・場面の工夫**

**視点が機能的に働くための環境の構成**